

広島ゆかりの アニメーション2023

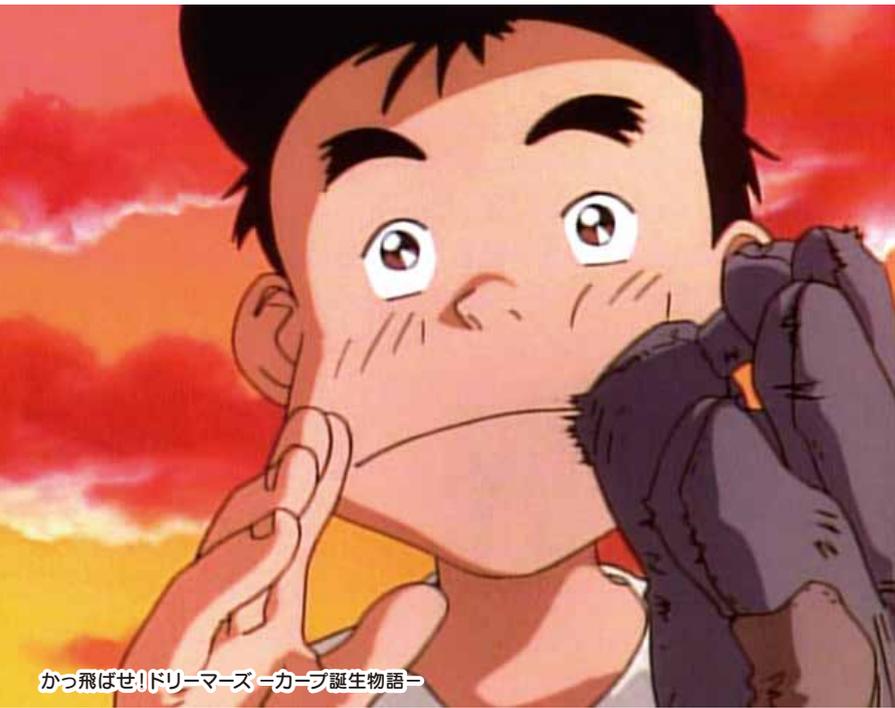
広島とアニメーションとの関わりを再発見し、アニメーションを広島の新しい都市文化の一つとして捉え直す機会となるよう、被爆体験をテーマにしたアニメーション、広島在住のアニメーション作家の作品など、広島ゆかりのアニメーションを特集します。



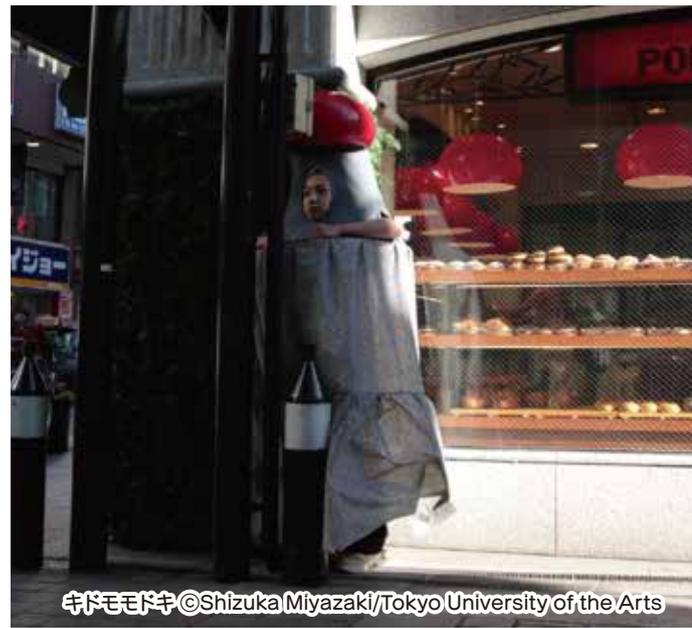
アマイとサダコの祈り



はだしのゲン ©(有)ゲンプロダクション



かっ飛ばせ!ドリーマーズ -カープ誕生物語-



キドモモドキ ©Shizuka Miyazaki/Tokyo University of the Arts

2023年8月23日(水)～25日(金)

- 8/23(水) ピカドン / はだしのゲン
- 8/24(木) アマイとサダコの祈り / はだしのゲン2
- 8/25(金) キドモモドキ / かっ飛ばせ!ドリーマーズ -カープ誕生物語-



ひろしま国際平和文化祭
HIROSHIMA FESTIVAL

高校生・専門学校生・大学生などは鑑賞料が無料です!

「広島ゆかりのアニメーション2023」の作品は、高校生・専門学校生・大学生の皆さんや、その相当年齢の方は鑑賞料が無料になります。学生証、運転免許証、健康保険証などを映像文化ライブラリーの1階受付でお見せください。

広島市映像文化ライブラリー

広島市中区基町3-1 TEL082-223-3525 <http://www.cf.city.hiroshima.jp/eizou/>

■開館時間:火～土曜日 午前10時～午後8時(日曜日、祝日、8月6日は午後5時まで) ■休館日:月曜日(8月6日と祝日は開館)、祝日の振替日、12月29日～1月4日

8/23(水) ①10:30~ ②14:00~ ③18:00~ (2作品・93分)

鑑賞料/大人510円、シニア(65歳以上)250円、高校生・大学生など無料、小・中学生無料

ピカドン

1978(昭和53)年 スタジオロータス 10分 カラー 16mm

演出/木下蓮三

原爆の悲惨さをアニメーションならではの表現で描き、平和への祈りを短編に凝縮した作品。

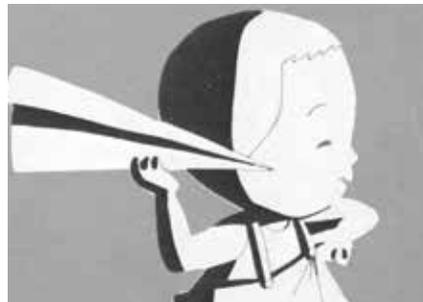
はだしのゲン

1983(昭和58)年 ゲンプロダクション 83分 カラー 35mm

監督/真崎 守 原作/中沢啓治

声の出演/宮崎一成、井上孝雄、島村佳江、甲田将樹

原爆の惨禍と戦中戦後をたくましく生きる少年ゲンの姿を描いた、中沢啓治の漫画『はだしのゲン』をアニメーションにした作品。ゲンは原爆で父や姉、弟を失うが、母はその直後、女の子を産む。ゲンは妹のミルクのために懸命に働くが…。



©スタジオロータス



©(有)ゲンプロダクション

8/24(木) ①10:30~ ②14:00~ ③18:00~ (2作品・94分)

鑑賞料/大人510円、シニア(65歳以上)250円、高校生・大学生など無料、小・中学生無料

アマイとサダコの祈り

2019(平成31)年 ANT-Hiroshima 8分 カラー DVD

監督/ファウジア・ミナラ

被爆10年後に白血病で亡くなった佐々木禎子さんの物語を、パキスタンのアーティスト、ファウジア・ミナラが色鮮やかなアニメーションで描く。

(作品提供/ANT-Hiroshima)

はだしのゲン2

1986(昭和61)年 ゲンプロダクション 86分 カラー 35mm

監督/平田敏夫 原作/中沢啓治 製作協力/広島映画センター

声の出演/宮崎一成、島村佳江、甲田将樹、青山貴美

アニメーション『はだしのゲン』の続編。原爆が投下されてから3年後の広島。ゲンは病弱な母を助けながら、仲間の子どもたちとたくましく生きる。ゲンと母との絆、ゲンと仲間たちとの友情に焦点を合わせて描く。



アマイとサダコの祈り



©(有)ゲンプロダクション

8/25(金) ①10:30~ ②14:00~ ③18:00~ (2作品・92分)

鑑賞料/大人510円、シニア(65歳以上)250円、高校生・大学生など無料、小・中学生無料

キドモモドキ

2013(平成25)年 5分 カラー Blu-ray

監督/宮崎しずか(広島在住アニメーション作家)

まわりの環境にあわせて姿形を変えるキドモモドキが街に出没する。人物を1コマずつ撮影するピクシレーションの技法で、不思議な時空間を描き出す。

かっ飛ばせ!ドリーマーズ -カープ誕生物語-

1994(平成6)年 広島映画センター 87分 カラー 35mm

監督/兼森義則(呉市出身) 原案/中沢啓治

声の出演/甲田将樹、小山裕香、風見しんご、相原 勇

戦後まもなくの広島、弟と2人で暮らす進は、仲間たちと草野球に熱中していた。広島にもプロ球団ができるというニュースを聞き、進たちも期待に胸をふくらませる…。中沢啓治の漫画をもとに、カープ誕生のエピソードを交えながら、広島の少年たちがたくましく生きる姿を描く。



©Shizuka Miyazaki/Tokyo University of the Arts



かっ飛ばせ!ドリーマーズ

※当日の上映分数は、ここに掲載したものと多少異なる場合があります。

※上映開始30分後からの入場はおことわりします。